



KULTUURIMINISTEERIUM

Ligipääsetavuse mudel, sisu ja kommunikatsioon

Annikki Aruväli, Kultuuriministeeriumi kultuurihariduse ja ligipääsetavuse nõunik
Piret Aus, koolitaja ja kultuurikorraldaja

30. september 2025



LIGIPÄÄSETAVUSE EDENDAMISE MUDEL



1.
VASTUTAVA ISIKU
MÄÄRAMINE



2.
HETKEOLUKORRA
KAARDISTAMINE



3.
SIHTRÜHMA
KAASAMINE



4.
TEGEVUSKAVA
KOOSTAMINE JA
TÄITMINE



5.
KOMMUNIKATSIOONI
PARENDAMINE



6.
KÕIGI TÖÖTAJATE
JA VABATAHTLIKE
KOOLITAMINE

Etapid

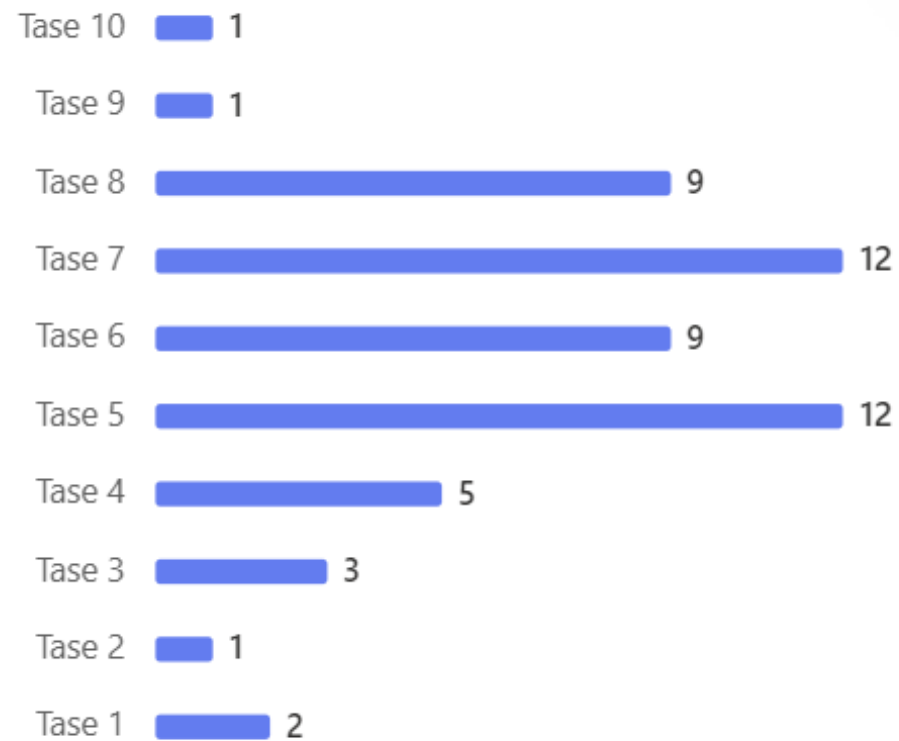
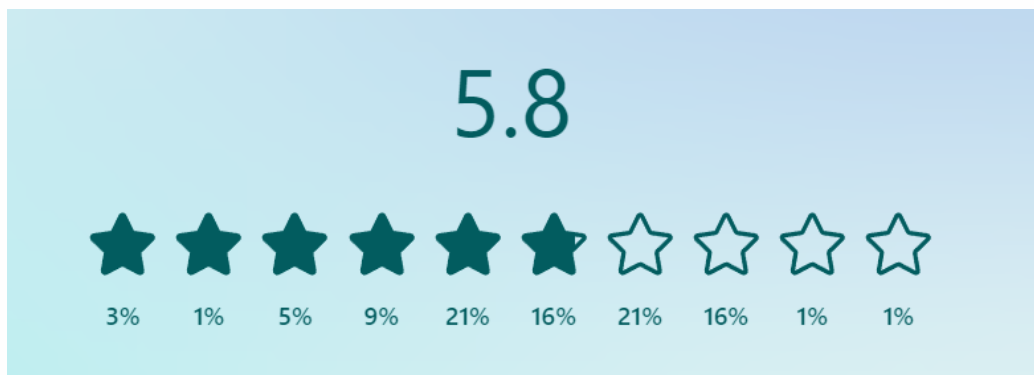
1. Vastutava isiku määramine	2. Hetkeolukorra kaardistamine	3. Sihtrühma kaasamine	4. Tegevuskava koostamine ja täitmine	5. Kommunikatsiooni parendamine	6. Koolitus
------------------------------	--------------------------------	------------------------	---------------------------------------	---------------------------------	-------------

Juba ürituse või tegevuse planeerimise käigus on oluline seada fookus ligipääsetavusele, kuna sageli on just siis võimalik teha valikuid, mis tagavad soodsad ja universaalsed lahendused. Kui võtta sihiks, et kõige keerulisema erivajadusega inimene saab üritust/tegevust külastada ning info on talle hõlpsasti kättesaadav ja mõistetav, teeb see kasutajakogemuse mugavamaks ka kõigile teistele.

Allikas: [Kultuuri ja spordi ligipääsetavus](#) | Kultuuriministeerium

Uuring hetkeolukorrast KUM haldusalas

- Füüsiline
- Digitaalne
- Sisuline (tõlked)



Peamised takistused:

- 1. Rahalised vahendid**
- 2. Hoone eripärad**
- 3. Inimressursi ja teadlikkuse puudumine**



Kultuuriministeerium ja ligipääsetavus

1. **2024** eraldi vastutaja (koordinaator, strat plaan)
2. **2024** Uuring hetkeolukorrast valitsemisalas
3. Ligipääsetavuse rakkerühma sisend
4. **2025** KUM ligipääsetavuse tegevuskava
5. **Koduleht ja sotsiaalmeedia – pidev**
[Kultuuri ja spordi ligipääsetavus | Kultuuriministeerium](#)
Asutuse ligipääsetavuse kirjeldus kodulehel
6. **Koolitamine**





KULTUURIMINISTEERIUM

Tänan!

Annikki Aruväli

annikki.aruvali@kul.ee

51996885

